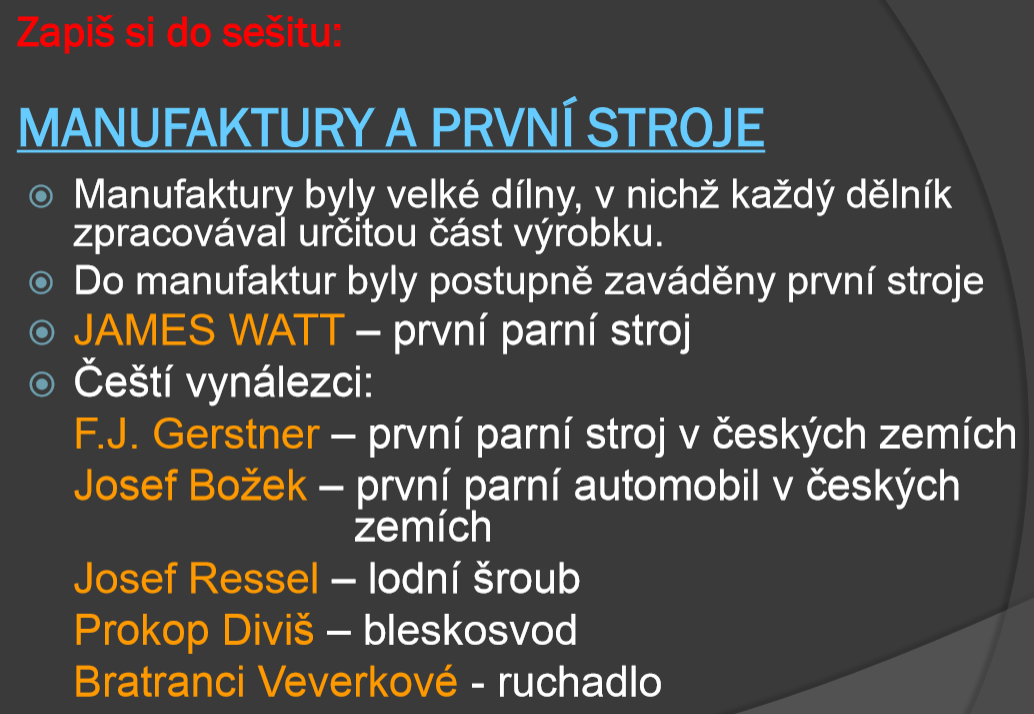
Objevuj a poznávej -5. třída

Učivo: MANUFAKTURY A PARNÍ STROJE

Učebnice vlastivědy 5. str. 22 – 23– PROJDĚTE SI (není třeba extra číst a pamatovat si), hlavně jukněte na obrázky

A s datem 25.1.2021:





**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Objevuj a poznávej -5. třída

Učivo: OBROZENÍ MĚŠŤANSKÉ SPOLEČNOSTI

Učebnice vlastivědy 5. str. 25 – 27– PROJDĚTE SI (není třeba extra číst a pamatovat si), hlavně jukněte na obrázky

A s datem 26.1.2021:



**KONEC 18. st., 1. POLOVINA 19. STOLETÍ**

**Obrození měšťanské společnosti**

* Nastupuje kapitalismus, stále vládnou Habsburkové.
* Úředním jazykem je němčina, česky mluví pouze lidé na vesnicích a prostí lidé ve městech.
* Národní obrození = doba, kdy se lidé snaží zachránit český jazyk, české dějiny, kulturu.

* Vlastenci, národní buditelé = lidé, kteří hájili „vše české“, probouzeli český národ.
* Začínají se psát a vydávat české knihy, také se překládají do češtiny.
* Vzniká vydavatelství, které se jmenuje Česká expedice. (Václav Matěj Kramérius)

**Obrození měšťanské společnosti**

* Rozvíjí se také divadlo.
* Hrají se české hry. BOUDA = divadlo v Praze.

* Do vesnic jezdí loutkáři a hrají loutková divadla. (Matěj Kopecký).

* František Palacký – přiblížil lidem historii českého státu.
* Josef Kajetán Tyl – psal divadelní hry, také byl hercem.

(Hra – Fidlovačka aneb žádný hněv a žádná rvačka – píseň Kde domov můj)

* V této době se také rozvíjí muzea, vznikají divadelní spolky, čtenářské spolky, pořádají se velké bály.

*Mimořádně si můžete tento „zápis“ vystřihnout a vlepit do sešitu* 😊

Objevuj a poznávej -5. třída

Učivo: Z PODDANÉHO ČLOVĚKA OBČAN

Učebnice vlastivědy 5. str. 28 – 29– PROJDĚTE SI (není třeba extra číst a pamatovat si), hlavně jukněte na obrázky

A s datem 27.1.2021:

**Z poddaného člověka občan**

**Nespokojenost s Habsburky -** volání po národní svobodě

* stejná práva pro všechny občany
* zrušení cenzury
* zrušení roboty
* zrovnoprávnění češtiny s němčinou

**Revoluční rok 1848**

Období národního obrození budilo v Češích touhu po nezávislosti, svobodě

* **březen** 1848: sepsání petice rakouskému císaři, ten vyhlásil ústavu
* chtěli ústavu (konstituci), aby i panovníci a šlechta dodržovali zákony a byli voleni
* rok 1848 je považován za revoluční rok, bojovalo se na barikádách ( i v březnu 1948 Praze)
* vyhráli Habsburkové, svoboda se vzdálila, Rakouská říše se stala policejním státem(Bachův absolutismus)
* 1848 –zrušení poddanství, roboty
* •od prosince 1848 Vládne František Josef I. –žádná ústava, vládne absolutisticky (sám) – omezeny svobody občanů, zaveden policejní dozor
* **Čeština** opět vytlačována ze škol a úřadů, kritici režimu pronásledováni ( K.H. Borovský )
* Ve společnosti se prosazují i ženy ( B. Němcová)

**TEST - OP – DĚJINY – NA CESTĚ K OBČANSKÉ SPOLEČNOSTI**

**JMÉNO: ………………………………………………………………………………**

**DATUM:………………………………………………………………………………**

1. Kdo a odkud v této době vládl?

………………………………………………………………………

1. Jakou řečí se mluvilo na úřadech, v armádě, ve školách?

………………………………………………………………………

1. Kdo byli vlastenci nebo také národní buditelé?

…………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Dochází v této době k rozvoji českého divadla? Ano / Ne

(Zakroužkuj správnou odpověď.)

1. Jak se jmenoval známý český loutkoherec? J. Nováček…….M. Kopecký…….V. Bouda (Zakroužkuj správnou odpověď.)
2. Jak se jmenoval český buditel – historik? P. Klaus…….K. Borovský……F. Palacký

(Zakroužkuj správnou odpověď.)

1. Jak se jmenoval český divadelní autor (Fidlovačka) – J.K. Mil……J.K. Pil…….J.K. Tyl

(Zakroužkuj správnou odpověď.)

1. Proč bylo české obyvatelstvo nespokojené s vládou Habsburků?

……………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Co napsali Češi v březnu císaři 1848?...............................................
2. Kdy vypukly pouliční boje v Praze? ( měsíc a rok )…………………………………………
3. Co se stalo v září 1848?......................................................
4. Co se stalo v prosinci 1948?………………………………………………………………………………………..
5. Zde napiš, co se v testu neobjevilo a ty to znáš:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………